



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

schieden aufgefaßt, schon früher von Kuhn, Benfey, Pott zugegeben worden. Wenn letzterer spaç als zusammensetzung aus sa-paç faßt (wie paç wieder aus api-aç), so mag das kühn erscheinen, namentlich wenn man die zahlreichen fälle von vorgeschlagenem s in sp- u. a. vergleicht, die Kuhn IV, p. 9 — 13 zusammengestellt hat; das aber ist doch eben unzweifelhaft, daß im sanskrit schon paç und spaç nebeneinander bestanden, neben letzterem vielleicht noch skaç, s. Benfey wurzellex. II, p. 346. War das schon vor der trennung der Gräco-Italiker der fall, dann ist wohl auch die annahme erlaubt, daß jede der formen selbständige weiterentwicklung erfahren habe — jenes also zu *πάταιν*. dieses zu specio bezieh. *σέπτομαι* geworden sei; es wäre im grunde nicht auffallender, als wenn der Franzose aus pietas je nach der verschiedenen mittellateinischen bedeutung sowohl pitié als piété gemacht.

Kurz nach unserer meinung haben sich Germanen und Lateiner lediglich an die volle form spak gehalten, auf die Griechen sind spaç (oder skaç) und paç zugleich übergegangen, anscheinend mit vertheilung auf die dialekte; die (illyrischen) ahnen der Albanesen endlich haben es entweder ebenso gemacht oder nur das kürzere paç überkommen.

Wittenberg.

G. Stier.

Griechische feminina auf ω .

Ahrens hat in d. zeitschr. III, 81 ff. für die feminina auf ω stämme auf ω angenommen; Bopp vergl. gramm. I, 293 ff. sieht darin stämme auf $\omega\nu$ oder $\omega\nu$, denen das ν in der declination verloren gegangen sein soll. Ohne erst auf diese ansichten einzugehen, erlauben wir uns eine andre zur prüfung vorzulegen. Wir erkennen nämlich in den in rede stehenden substantiven stämme auf $\omega\varsigma$, skr. as, das auch im sanskrit feminina bildet, und wollen an den von Ahrens beigebrachten formen zeigen, wie sie sich aus dieser grundform erklären.

Nom. Das $\omega\varsigma$ der formen Κριώς , Θριώς und λεχώς entspricht dem skr. ās vollständig, da ω ein gewöhnlicher vertreter des skr. ā ist; aus $\omega\varsigma$ entstand durch abfall des ς und ersatz desselben durch ι $\omega\iota$ oder mit untergeschriebnem ι φ , aus dem die gewöhnliche form ω leicht hervorgehen konnte. Sichere belege für einen solchen abfall des ς und ersatz durch ι am wortende fehlen uns bis jetzt, in-
deß daß der sprache ein solches verfahren im innern nicht fremd ist, beweisen formen wie εἶλαρ , εἶλινος neben ἐλαρ , ἐλινος , in denen an stelle des ι ein σ gestanden haben muß, vergl. Kuhn zeitschr. II, 135 ff. Sollte vielleicht auch im sanskrit das ê im nom. plur. masc. der pronominal-declination durch vocalisirung des s zu i also z. b. yê aus yâi aus yâs zu erklären sein?

Acc. Die gewöhnliche accusativform der mascul. und feminina auf as ist im skr. asam , dem im griechischen mit abfall des schließenden m οσα und mit ausfall des σ οα entsprechen würde; dieses hat sich jedoch nach Ahrens nicht uncontrahirt erhalten, sondern ist zu ω geworden. Neben der form asam existirt in den veden eine form âm , die durch ausfall des s aus jener entstanden ist (vgl. Kuhn zeitschr. I, 274); so steht neben ushasam die form ushâm , neben vanasam vanâm ; diesem âm setzen wir das griech. $\omega\nu$ gleich; ουν endlich erklärt sich aus $\text{οσον} = \text{skr. asam}$. $\omega\nu$ und ουν sind demnach beide aus einer form asam hervorgegangen, und ihr unterschied beruht nur darauf, daß der ausfall des ς bei $\omega\nu$ in eine vorgriechische zeit fällt, in der υ überhaupt noch nicht existirte, während ουν sich erst auf griechischem boden entwickelt hat

Gen. Die gewöhnlichen formen sind οος und οος , die sich beide aus $\text{οσοος} = \text{skr. asas}$ leicht erklären; die formen auf $\omega\varsigma$ stellen sich zu den accusativformen auf $\omega\nu$, und wir dürfen aus ihnen vielleicht den schluß ziehen, daß auch in einer früheren periode das skr. asas zu ās wie im acc. sing. asam zu âm und im acc. plur. asas zu âs (cf. Benfey S. V. Gl. s. v. ushas) zusammengezogen werden konnte.

Dat. Die formen $οἱ$ und $οι$ erklären sich aus skr. asi wie im gen. $οος$, $ους$ aus asas. Was die form $Λατῶ$ betrifft, so kann man entweder annehmen, sie sei wie die pluralformen dieser wörter nach der zweiten declination gebildet, oder man könnte sie auch einer sanskritform $âsi$ gleichstellen und dies für einen rest einer früheren periode ansehen, in der, wie z. b. in ushâsas, ushâsam, ushâsâm, das a des suffixes as noch lang gewesen wäre.

Die vocativendung $οι$ erklärt sich aus $ος$, skr. as, wie die nominativform $ωι$ aus $ως$, skr. âs, und die einzeln stehende pluralform $Κλωθῶες$ entspricht mit ausfall des s dem ved. ushâsas vollständig.

Was den nom. sing. betrifft, so ist noch zu bemerken, daß sich die formen auf $ως$ zu den neutralen auf $ος$ gerade wie die formen auf $ης$ im masc. und fem. zu denen auf $ες$ im neutrum und im sanskrit die masc.- und fem.-formen auf âs zu den neutralen auf as verhalten; $λεχῶς$ verhält sich demnach zu $τὸ λέχος$ wie $δυσμενής$ zu $δυσμενές$, wie durmanâs zu durmanas; ebenso würde sich $κερδῶς$ (erhalten nur $κερδῶ$) zu $τὸ κέρδος$, $χρεῖως$ (erhalten $χρεῖω$) zu $τὸ χρεῖος$, $πειθῶς$ (erhalten $πειθῶ$) zu $τὸ πειθος$ verhalten. — Eine fernere übereinstimmung mit dem sanskrit würde auch der accent darbieten, der bei $λεχῶς$, $κερδῶ$, $χρεῖω$ u. s. w. sowie bei den skr. mascul. und femin. $yaçâs$, ushâs u. s. w. auf der suffixsilbe, bei den neutr. $λέχος$, $κέρδος$, $χρεῖος$ u. s. w. aber wie bei den skr. neutr. $yâças$, $vâças$, $mânas$ u. s. w. auf der wurzelsilbe ruht.

Daß neben den formen auf $ως$, $ω$, $οος$, $ους$ u. s. w. formen auf $ων$, $ωνος$, $ονος$ vorkommen, kann noch keinen grund geben, die erstern aus letztern herzuleiten; es erklärt sich aber sehr leicht daraus, daß sowohl das suffix as, das wir in den erstern erkennen, wie an, das den letztern zu grunde liegt, beide aus suff. ant entspringen. — Den umstand, daß die hierher gehörigen wörter im plural der zweiten declination folgen, hoffen wir ein andermal im zusammenhange mit ähnlichen erscheinungen zu betrachten.

Breslau, im nov. 1860.

Franz Kielhorn.